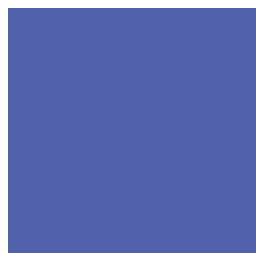


03/ COLORI PRIMARI E SECONDARI QUADRICROMIA per STAMPA

La palette cromatica dei colori base si estende a una serie di colori secondari che a loro volta sono riproducibili in varianti di tonalità. I 2 colori primari sono:

BLU SAVOIA



CMYK: 77% 66% 0% 0%



CMYK:
7% 6% 0% 0%



CMYK:
15% 13% 0% 0%



CMYK:
31% 26% 0% 0%

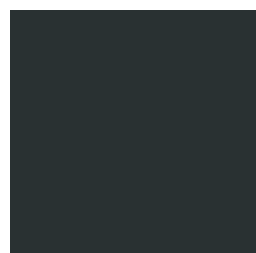


CMYK:
45% 40% 0% 0%



CMYK:
61% 53% 0% 0%

GRIGIO ANTRACITE



CMYK: 76% 62% 62% 60%



CMYK:
12% 9% 9% 0%



CMYK:
25% 20% 20% 0%



CMYK:
45% 38% 38% 0%



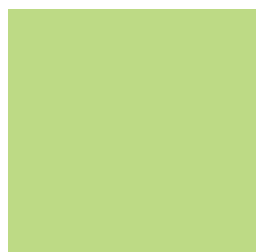
CMYK:
59% 50% 49% 18%



CMYK:
68% 58% 56% 38%

I 4 colori secondari con le relative tonalità sono:

VERDE PISTACCHIO CHIARO



CMYK: 28% 0% 62% 0%

ROSSO CILIEGIA



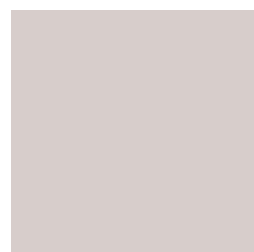
CMYK: 14% 74% 31% 0%

GIALLO PAPAYA



CMYK: 0% 5% 20% 0%

GRIGIO PLATINO



CMYK: 14% 16% 1% 0%



CMYK:
43% 0% 73% 0%



CMYK:
56% 0% 82% 0%



CMYK:
66% 0% 92% 0%



CMYK:
75% 0% 100% 0%



CMYK:
80% 0% 100% 0%



CMYK:
22% 79% 38% 1%



CMYK:
27% 83% 45% 6%



CMYK:
31% 87% 51% 1%



CMYK:
34% 91% 56% 23%



CMYK:
36% 93% 61% 34%



CMYK:
0% 16% 37% 0%



CMYK:
0% 27% 57% 0%



CMYK:
0% 38% 76% 0%



CMYK:
0% 49% 93% 0%



CMYK:
0% 61% 100% 0%



CMYK:
0% 1% 0% 0%



CMYK:
2% 2% 2% 0%



CMYK:
5% 6% 5% 0%



CMYK:
8% 9% 8% 0%

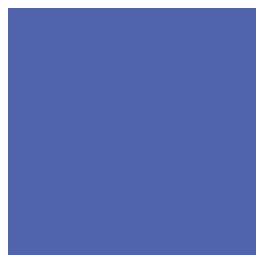


CMYK:
11% 13% 11% 0%

03/ COLORI PRIMARI E SECONDARI RGB / ESADECIMALE per WEB/DIGITAL

La palette cromatica dei colori base si estende a una serie di colori secondari che a loro volta sono riproducibili in varianti di tonalità. I 2 colori primari sono:

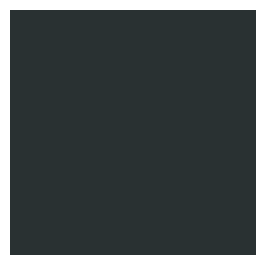
BLU
SAVOIA



RGB: 75 97 209
HEX: #4B6D1D



GRIGIO
ANTRACITE



RGB: 41 49 51
XEX: #293133



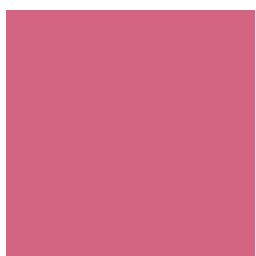
I 4 colori secondari con le relative tonalità sono:

VERDE PISTACCHIO
CHIARO



RGB: 189 219 133
HEX: #BCE784

ROSSO
CILIEGIA



RGB: 211 101 130
XEX: #D36582

GIALLO
PAPAYA



RGB: 255 239 208
HEX: #FFEECF

GRIGIO
PLATINO



RGB: 216 206 205
XEX: #D7CDCC

